

新北市 北港 國民小學 112 學年度一年級第二學期部定課程計畫 設計者：尹承貴、林子晴

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☐國語文    2. ☐閩南語文    3. ☐客家語文    4. ☐原住民族語文：\_\_\_\_\_族    5. ☐新住民語文：\_\_\_\_\_語    6. ☐英語文  
7. ☐數學    8. ☒健康與體育    9. ☐生活課程    10. ☐社會    11. ☐自然    12. ☐藝術    13. ☐綜合活動    14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(3)節，實施(20)週，共(60)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。
2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。
3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。
4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。
5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。
6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。
7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。
8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。

10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。
11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能与他人合作，共同進行創作動作遊戲。
12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。
13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。
14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。
15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。
16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。
17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。
18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。
19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。
20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。
21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。

#### 四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

<input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>
--	---

## 五、課程架構：

新北市汐止區北港國民小學課程總體架構圖



# 北港國小學校本位課程架構圖

學校願景

活力、快樂、新北港

( 活力自發 / 快樂互動 / 共好新北港 )

課程願景

## 北港好人文 永續「心」課程

培養具有H.E.A.R.T素養的未來公民

創新 · 北港

樂生活

人文 · 北港

i 生命

永續 · 北港

好生態

課程主軸



春季健走趣

社區教學走透透  
學習成果發表會  
北港藝文季

健康低碳我最酷

柚柿好生活  
校園生態  
食農教育食食樂  
能源教育知多少



北港詩多麗

大手牽小手  
遠雄美展

秀出我的小舞台  
最想念的季節



國際文化

閱讀過生活  
走讀愛環境  
樂讀看天下

多元文化 四海一家  
母語護照

我是品德好兒童

品德月  
7個習慣  
自我領導力教育

北港領導日



閱讀生活家

閱讀A趣味  
閱讀A滋味

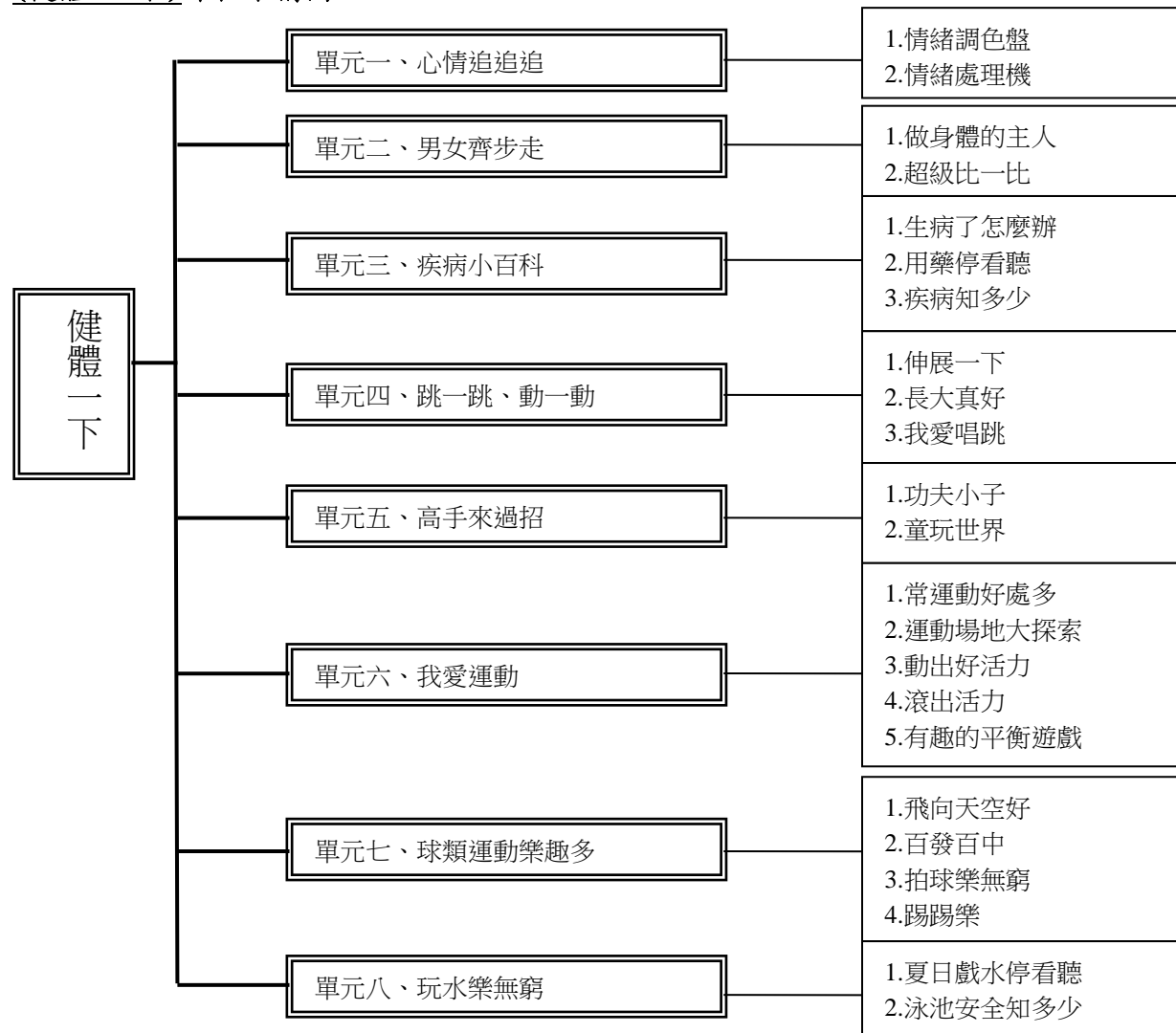
E起去悅讀  
E起來找察



主動積極做宣傳  
要事第一善搜尋  
統合綜效編導演  
不斷更新處處通

i 閱「小五台」  
讀i 北港

(健體 1 下)課程架構圖



六、本課程是否實施混齡教學：☐是( \_\_年級和\_\_年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/15~2/16	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 <b>活動一、觀察不同的情緒變化</b> 1. 教師說明每個人在日常生活中，都會有不同的情緒變化。配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒，例如： (1)圖一：家人為你慶生。 (2)圖二：不小心跌倒。 (3)圖三：小狗不見了。 (4)圖四：和同學玩遊戲。 (5)圖五：半夜打電閃電。 (6)圖六：玩具被弟弟弄壞了。 2. 請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒，例如： 臉部表情、肢體動作、說話聲音等。 4. 教師統整：不同的事件會讓人有不同的情緒反應，觀察動作及表情，可以幫助我們分辨他人的情緒。 <b>活動二、分辨愉快或不愉快的情緒</b> 1. 教師說明有些情緒反應是愉快的。例如：高興、喜歡、滿足、興奮等情緒會讓人覺得舒服、想要親近；有些反應是不愉快的，例如：傷心、痛苦、生氣、厭惡等情緒會讓人不舒服。 2. 視時間讓學生輪流上台想一個情緒，用動作表現	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	自評 操作 問答 觀察	<b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>出來（如大笑、跺腳），然後請其他同學跟著做，猜猜那是什麼情緒？是愉快還是不愉快的情緒？</p> <p><b>活動三、觀察不同的情緒變化2</b></p> <p>1. 教師說明每個人對同一件事情可能會有不同的心情或感受。配合課本頁面討論下列情境：</p> <p>(1) 有小狗靠近：有的人會感到害怕、有的人會感到開心。</p> <p>(2) 排隊時被後面的人推擠：有的人會感到生氣、有的人只是覺得奇怪。</p> <p>2. 請學生發表遇到類似情境時，自己會有什麼心情或感受。</p> <p>3. 教師統整：不同的事情會讓人有不同的情緒反應，平常可以多觀察，了解人與人之間的相異之處。</p> <p><b>活動四、我和你不一樣</b></p> <p>1. 教師發給學生每人三張便條紙。</p> <p>2. 請學生依序寫出自己最喜歡的東西、最不喜歡的東西、最害怕的東西。</p> <p>3. 教師收齊紙條後，分項公布內容，讓學生比比看，自己和同學們有哪些相同及不同之處。</p> <p>4. 請學生發表自己的看法。</p> <p>5. 教師統整：接受並尊重別人和自己的不同。</p>					
第二週 2/19~2/23	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	<p>單元一、心情追追追</p> <p>活動一、情緒調色盤</p> <p><b>活動一、覺察自己的情緒</b></p> <p>1. 請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒？在什麼時候會有不愉快的情緒？包括：遇到什麼人或物？在什麼時間和地點？</p> <p>2. 共同討論當不同的情緒發生時，除了表情之外，還有什麼動作、聲音或其他的生理反應，例如：害怕時心跳加快、害羞時會臉紅等。</p> <p><b>活動二、心情傳聲筒</b></p>	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	自評 操作 問答 觀察	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>



			<p>1. 教師鼓勵學生把情緒感受說出來，提出下列情境，引導學生用完整的句子作答：</p> <p>(1) 老師稱讚我幫助同學，我覺得……因為……</p> <p>(2) 老師請我上台說故事，我覺得……因為……</p> <p>(3) 做錯事被爸爸責罵，我覺得……因為……</p> <p>(4) 家裡來了許多客人，我覺得……因為……</p> <p>2. 教師統整：覺察自己的情緒，並且適時表達自己的感受，他人才能理解你的心情和想法。</p> <p><b>活動三、勇敢說出來</b></p> <p>1. 詢問學生在心情好或不好時，會不會和人分享？</p> <p>2. 教師先將各種不同的情緒寫在紙條上，如：快樂、悲傷、生氣、害怕、害羞、緊張等。</p> <p>3. 徵求自願者上臺，抽出一張紙條，說出遇到什麼事情會讓自己產生這種情緒？並且和全班分享自己的感受。</p> <p>4. 教師統整：心情好時，可以和別人分享。心情不好時，也可以表達出來，不要藏在心裡。</p> <p><b>活動四、表達自己的心情</b></p> <p>1. 請學生就自己的生活經驗，分享表達心情的方式及感受，包括：</p> <p>(1) 最近有什麼事讓你感到開心？</p> <p>(2) 平常你都跟誰分享自己的心情呢？</p> <p>(3) 你曾經遇過什麼事讓你覺得心情不好？那時候，身體或心裡有什麼特別的感覺呢？</p> <p>(4) 後來你怎麼解決這個問題？</p> <p>2. 教師統整：不管心情好或壞，都可以找人訴說，適當地抒發心理的感受。</p>					
<p>第三週 2/26~3/1</p>	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易</p>	<p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p>	<p>單元一、心情追追追</p> <p>活動二、情緒處理機</p> <p><b>活動一、發發生氣的經驗</b></p> <p>1. 配合課本頁面，引導學生自由發表：</p> <p>(1) 你曾經因為什麼事情生氣呢？</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>自評 操作 問答 觀察</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p>

	的自我調適技能。		<p>(2)生氣時身體或心理有什麼感覺？</p> <p>(3)如果有人惹你生氣，你會怎麼做呢？</p> <p>2. 教師舉幾種發洩怒氣的方法，如：打架、踢桌子、向大人告狀、大哭大鬧、把自己關在房間生悶氣等，詢問學生這些方式適不適當？為什麼？</p> <p>3. 教師強調情緒的表達要適當。生氣時，吵架和打架都不好，容易傷害自己和別人。</p> <p><b>活動二、練習深呼吸</b></p> <p>1. 教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候，可以試著深呼吸，讓自己平靜下來，平靜之後再告訴對方自己的感受。</p> <p>2. 請學生練習深呼吸的步驟：</p> <p>(1)用鼻子深深吸一口氣。</p> <p>(2)從嘴巴慢慢吐氣，想像自己正在吹一個大泡泡，慢慢從1數到10。</p> <p>3. 教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，要設法讓自己冷靜下來，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。</p>				動。	<hr/> 2. 協同節數： <hr/>
第四週 3/4~3/8	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 <b>活動一、討論如何處理不愉快的情緒</b> 1. 教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒，適當的宣洩方法不會傷害自己和他人，不要悶在心裡或是大發脾氣。 2. 教師提出各種情境，讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法： (1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。 (2)下課時在遊樂區排隊排很久，因為有人霸占秋千不肯下來。 (3)同學在教室裡追逐撞到我。 3. 教師統整：生氣或不愉快的情緒會讓人心情低落，要以適當的方法舒緩。	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 演練	<b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

			<b>活動二、心情不好怎麼辦？</b> 1. 教師說明心情不好時的處理方法： (1)透過喜歡的活動，讓心情放輕鬆。例如：玩玩具、看故事書、畫圖、賞花等。 (2)找人說一說，例如：告訴父母或師長，請他們提供建議。或是告訴朋友，讓他們幫你加油打氣。 (3)換個想法，想些好事情，讓心情好起來。 2. 教師統整：心情低落時，試著運用這些方法，讓自己快樂起來。 <b>活動三、小試身手</b> 請學生回家後完成課本 20、21 頁的小試身手活動，並和大家分享。					
第五週 3/11~3/15	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 <b>活動一、進行身體碰觸遊戲</b> 1. 教師說明遊戲規則：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰……。活動過程中只要有一方無法做到，該組就暫停活動（視同淘汰），等待其他組進行完畢所有的相碰部位。 2. 請兒童自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？ <b>活動二、討論身體碰觸的感覺</b> 1. 詢問學生在一天當中，和別人有哪些身體上的碰觸？ 2. 配合課本頁面請學生辨別日常生活和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。 3. 教師統整：自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	發表 問答 觀察 實作	<b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 <b>【人權教育】</b> 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

			<p>觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。</p> <p><b>活動三、認識身體隱私處</b></p> <p>1. 請學生說一說在教室裡應該怎麼穿才合適？如果逐一脫掉衣服，直到赤裸：</p> <p>(1) 你看到別人這樣時，會有什麼感覺？</p> <p>(2) 如果你被別人看到，會有什麼感覺？</p> <p>(3) 你覺得衣服要脫到什麼程度就不要再脫了？</p> <p>(4) 如果是在游泳池，可以脫到什麼程度？</p> <p>2. 教師說明衣服可以遮住隱私部位，原則上穿泳衣時遮住的地方，再加上嘴唇就是身體的隱私部位，不能讓他人隨意窺看、碰觸或玩弄。</p> <p>3. 請學生配合課本頁面圈出身體的隱私部位。</p> <p><b>活動四、尊重並保護自己與他人的身體隱私</b></p> <p>1. 教師以洗澡和上廁所時要關門為例，強調身體隱私需要受到保護和尊重。</p> <p>2. 教師提出下列問題，讓兒童以完成句子的方式舉手回答：</p> <p>(1) 保護自己的身體隱私，我會……</p> <p>(2) 對別人的身體隱私，我會……</p> <p>(3) 如果有人故意碰觸我的身體隱私處，我會……</p> <p>(4) 如果我對自己的身體有任何疑問時，我會……</p> <p>3. 教師歸納：保護自己的身體，並且尊重自己和他人的身體隱私。</p> <p><b>活動五、討論如何拒絕不舒服的碰觸</b></p> <p>1. 配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？</p> <p>(1) 情境：小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔，說他很可愛，想要抱他……</p> <p>(2) 拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。</p> <p>2. 教師引導學生練習明確的拒絕，如：「請你不要碰我」、「我不喜歡」、「我不要」、「我要告訴</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>爸媽」……等。在肢體上可以用手擋住、用力推開、跑離現場。3. 教師統整：要保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。</p> <p><b>活動六、情境演練</b></p> <p>1. 請學生說一說：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法，包括：可以幫助自己的人、安全的地點、求救的電話。</p> <p>2. 請學生分組針對下面的情境進行討論，再配合木偶上臺表演：</p> <p>(1) 情境一：樓上叔叔說要教你認識身體，要你脫下內褲。</p> <p>(2) 情境二：排隊的時候，後面的人一直摸你的屁股。</p> <p>3. 教師給予評論並統整說明：遇到緊急狀況時要保持鎮定，找尋可以求助的對象（如警察、老師、愛心志工、便利商店店員……），或是打求助電話（求助時要清楚的說出姓名、發生的地點及需要的協助等內容）。</p>					
<p>第六週 3/18~3/22</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p>	<p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p>	<p>單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 <b>活動一、性別角色的觀察</b></p> <p>1. 配合課本頁面提示學生，日常生活中許多工作都是不分性別的，例如：主播、交通警察、清潔隊員、老師……等。</p> <p>2. 教師提問：你觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎？請學生發表自己的觀察結果。</p> <p>3. 教師統整：男生、女生都是平等的，在工作上沒有性別之分。</p> <p><b>活動二、比較男女生的異同</b></p> <p>1. 請學生自由發表：男生和女生有哪些一樣或不一</p>	3	<p>1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書</p>	<p>發表 問答</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>樣的地方。</p> <p>2. 透過下列問題澄清學生的觀念：</p> <p>(1) 跳舞是女生的活動，踢足球是男生的活動，對嗎？</p> <p>(2) 搬重的東西是男生的工作，倒垃圾是女生的工作，對嗎？</p> <p>(3) 爸爸負責工作賺錢，媽媽負責煮飯、做家事，對嗎？</p> <p>(4) 男生才能當警察，女生才能當護理師，對嗎？</p> <p>3. 教師統整：從身體的外觀，可以分辨出男生和女生，除此之外，在生活中的其他表現並沒有性別之分。</p> <p><b>活動三、工作與性別</b></p> <p>1. 配合課本頁詢問學生：</p> <p>(1) 請覺得男生才適當當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為男生才適合？如果由女生來做會怎麼樣？</p> <p>(2) 請覺得女生才適當當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合？如果由男生來做會怎麼樣？</p> <p>2. 請全班推派男、女生各一位，扮演警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像？一定要由男生或女生來擔任嗎？</p> <p>2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？例如：飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。</p> <p><b>活動四、我的未來不是夢</b></p> <p>1. 教師展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。</p> <p>2. 請學生自由發表將來的夢想是什麼？</p> <p>3. 教師統整：工作不分男、女，只要有興趣再加上肯努力，夢想就會成真。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p><b>活動五、檢視學校活動有無性別差異</b></p> <p>1. 教師說明班上有很多事情需要大家分工合作，請學生自由發表，例如：掃教室、擦桌子、擦黑板、拖地、整理書櫃、發簿本、午餐分菜等。</p> <p>2. 教師追問：上述這些事情哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？</p> <p>3. 教師統整：只要有能力、有興趣，能把工作做好，不管男生女生都可以去從事或輪流擔任。</p> <p><b>活動六、檢視家務工作有無性別差異</b></p> <p>1. 請學生列舉自己在家中分擔的家事，教師板書該項家事，並統計班上同學有多少人分擔該項工作。</p> <p>2. 學生自由發表自覺最拿手的一件家事，並分享做家事的感覺，教師適時給予鼓勵。</p> <p>3. 請學生發表家事的內容是否和性別有關，並說明理由。</p> <p>4. 教師統整：做家事不分男女，例如煮飯不一定是女生的工作，倒垃圾也不一定是男生的工作，只要是家庭的一份子，就應該分擔家事。</p> <p><b>活動七、小試身手</b></p> <p>1. 教師提示單元重點，並且請學生配合課本頁面回答問題。</p> <p>(1) 你會怎麼保護自己的隱私部位？</p> <p>(2) 要怎樣尊重別人的身體隱私？</p> <p>(3) 學校的工作有沒有性別之分？</p> <p>(4) 做家事有沒有性別之分？</p> <p>(5) 你會幫忙做哪些家事？</p> <p>2. 教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。</p>					
第七週 3/25~3/29	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	<p>單元三、疾病小百科</p> <p>活動一、生病了怎麼辦</p> <p><b>活動一、分享生病的經驗</b></p>	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 發表 演練	<b>【家庭教育】</b> 家 E12 規劃個人與家庭的	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘

		<p>1. 請學生自由分享上次生病的經驗。</p> <p>2. 教師詢問學生：身體不舒服時，你會把自己的感受說出來嗎？請學生練習說說看，上次生病時身體有什麼樣的感覺。</p> <p><b>活動二、討論生病時的處理方法</b></p> <p>1. 配合課本頁面，共同討論生病或不舒服的時候可以怎麼做。例如：在學校應該告訴老師，在家裡應該告訴家人。</p> <p>2. 教師請自願的學生上臺抽情境紙條，並回答自己遇到此情境時的處理方法，例如：</p> <p>(1) 在「操場」升旗時，覺得「頭暈、頭痛」。</p> <p>(2) 在「教室」上課時，覺得「肚子痛」。</p> <p>(3) 走在「馬路上」，突然「流鼻血」。</p> <p>(4) 在「家裡」，「發燒、全身四肢無力」。</p> <p>3. 教師統整：生病或身體不舒服時，要說出自己的感受，並且請父母或師長協助處理。</p> <p><b>活動三、發燒時的自我照顧</b></p> <p>1. 請學生自由分享發燒的經驗。</p> <p>2. 配合課本頁面，說明發燒時自我照顧的方法，例如：多喝開水幫助降溫、穿著寬鬆乾爽的衣服、用溫水擦澡、每隔兩小時量一次體溫並記錄下來等等。</p> <p>3. 教師說明發燒是身體對抗疾病的徵兆，本身雖然無害，但高燒可能會傷害身體。如果經過自我照顧後仍未降溫，或是有其他不適症狀，就一定要去找醫師檢查。</p> <p><b>活動四、與醫師溝通</b></p> <p>1. 師生共同討論就醫步驟：</p> <p>(1) 攜帶健保卡到診所櫃臺掛號。</p> <p>(2) 量體重、體溫。</p> <p>(3) 醫師問診時，病人清楚說明自己的身體狀況。</p> <p>(4) 醫師進一步檢查，說明病因及開藥。</p> <p>(5) 到藥局櫃臺拿藥，藥師說明服藥方法及注意事</p>			生活作息。	<p>點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	--	--	--	-------	--



			<p>項。</p> <p>2. 配合課本頁面，共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。</p> <p>3. 請兩位學生上臺扮演醫師和病人，其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。</p> <p>活動三、布偶劇—生病記</p> <p>教師雙手戴上布偶，分別為得了流感的多多與安安，兩人表現出流感的各種症狀，如：發高燒、咳嗽、全身肌肉痠痛。透過兩人的對話來傳達疾病防治的概念，如「打噴嚏、咳嗽會散布病菌」，「打噴嚏或咳嗽時應該掩住口鼻」等。</p> <p><b>活動五、演練戴口罩的方法</b></p> <p>1. 教師說明戴口罩可以預防疾病，得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時，也應該戴上口罩，避免傳染給別人。</p> <p>2. 教師示範說明配戴口罩的步驟，包括：</p> <p>    步驟一：口罩有顏色的那面向外，鼻梁片朝上，鬆緊帶掛在耳朵上。</p> <p>    步驟二：將口罩上下拉開包住口鼻，用手壓緊鼻梁片。</p> <p>    步驟三：檢查口罩有沒有密合。</p> <p>3. 學生兩人一組，練習配戴口罩的方法，互相檢查戴口罩的方式是否正確。</p>					
第八週 4/1~4/5	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	<p>單元三、疾病小百科</p> <p>活動二、用藥停看聽</p> <p><b>活動一、說明藥袋標示</b></p> <p>1. 配合課本頁面說明並勾選藥袋上的資訊，包括：</p> <p>(1) 確認藥袋上的姓名。</p> <p>(2) 知道一天要吃幾次藥。</p> <p>(3) 知道什麼時候吃藥。</p> <p>(4) 知道有哪些注意事項。</p>	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 發表 演練	<b>【家庭教育】</b> 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>2. 請學生分組，取出藥袋並在組內說明使用方法（包括用藥時間、分量、注意事項）。</p> <p>3. 教師強調：為了讓服用藥物安全又有效，一定要充分了解如何吃藥，並按時吃藥。若有任何用藥問題，可向醫師請教。</p> <p><b>活動二、討論練正確用藥的方法</b></p> <p>1. 配合課本頁面共同討論正確用藥的方法：</p> <p>(1) 吃藥搭配溫開水。</p> <p>(2) 遵照醫師指示吃藥。</p> <p>(3) 按時吃藥。</p> <p>(4) 不要自行加減藥量。</p> <p>2. 教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。</p> <p><b>活動三、用藥前中後</b></p> <p>1. 教師說明藥物的主要功能是治病，使用得當能恢復健康，使用過量或方法不對則有害健康。</p> <p>2. 師生共同討論用藥注意事項，例如：</p> <p>(1) 用藥前：注意藥袋標示及使用說明。</p> <p>(2) 用藥時：遵照指示服用，服藥時配溫開水。</p> <p>(3) 用藥後：注意身體的狀況，如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。</p> <p><b>活動四、用藥常識大考驗</b></p> <p>1. 請學生思考下列情境有沒有做到正確用藥？</p> <p>(1) 想要快點好，一次吃兩包藥。(×)</p> <p>(2) 吃藥配汽水。(×)</p> <p>(3) 覺得藥很苦，不想吃藥。(×)</p> <p>(4) 吃別人的藥。(×)</p> <p>(5) 按指示的時間服藥。(○)</p> <p>2. 教師統整：正確用藥才能恢復健康，要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。</p>					
<p>第九週 4/8~4/12</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-2 感受健</p>	<p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>	<p>單元三、疾病小百科</p> <p>活動三、疾病知多少</p> <p><b>活動一、發表兒童常見疾病</b></p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>問答 演練 自評</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘</p>

	<p>康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>	<p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p>	<p>1. 請學生發表自己曾經得過什麼疾病？為什麼會生病？ 有哪些症狀？</p> <p>2. 教師說明氣喘、過敏、紅眼症（結膜炎）、流感、腸病毒、腸胃炎……等，都是兒童常見的疾病。有些會傳染，有些不會，例如氣喘、過敏就不會傳染。</p> <p>3. 教師統整：充實自己健康知識，及早採取適當的預防措施，可以降低疾病的風險。</p> <p><b>活動二、討論疾病的傳染方式</b></p> <p>1. 配合課本頁面請學生說說看疾病是怎麼傳染的？</p> <p>2. 教師說明病菌很小，要用顯微鏡才看得到。</p> <p>3. 病菌會透過不同的方式引起疾病，例如：</p> <p>(1) 得了感冒的病人打噴嚏、咳嗽時，病菌就會經由空氣傳給另一個人。</p> <p>(2) 共用毛巾可能會傳染眼疾。</p> <p>(3) 吃了被蒼蠅或蟑螂爬過的食物。</p> <p>(4) 被病媒蚊叮咬。</p> <p>4. 教師強調生病時必須看醫生，並且請假在家休息，避免傳染給別人。</p> <p><b>活動三、養成健康習慣</b></p> <p>1. 教師提問並引導學生思考，為了身體健康預防疾病，願意在日常生活養成衛生習慣嗎？</p> <p>2. 教師強調手上有很多病菌，養成正確的洗手習慣，即可以有效預防疾病傳染，尤其在上廁所前後、吃東西前、擤鼻涕後、遊戲後，一定要清潔雙手。此外，流感流行期間，可以接種流感疫苗。</p> <p>2. 教師提醒學生勤洗手的重要性，鼓勵學生落實良好的衛生習慣。</p> <p><b>活動四、用藥常識大考驗</b></p> <p>1. 教師配合課本頁面，說明抵抗力是身體抵抗疾病的能力，抵抗力愈強，就愈能抵抗病菌的入侵，保護身體健康。</p>				<p>生活作息。</p>	<p>點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	---	-------------------------------	--	--	--	--	--------------	--

			<p>3. 師生共同討論如何增強抵抗力，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★充足的睡眠。</li> <li>★均衡飲食。</li> <li>★養成運動習慣。</li> <li>★保持愉快的心情。</li> <li>★按時接受預防接種。</li> </ul> <p><b>活動五、賓果遊戲</b></p> <p>1. 教師發給各組賓果單並說明遊戲規則：</p> <p>(1) 各組在教師所發的賓果單上，任意填上數字1～9。</p> <p>(2) 教師提問後由各組搶答，速度最快且答對的組別，可於賓果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。</p> <p>(3) 活動結束後，完成最多連線的組別獲勝，並予以加分。</p> <p>2. 教師出題參考：流感是怎麼傳染的？舉例說出疾病的傳染方式？為什麼會得紅眼症？氣喘、過敏會不會傳染等。</p> <p><b>活動六、健康大富翁</b></p> <p>1. 教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。</p> <p>2. 請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。</p> <p>3. 教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。</p>				
第十週 4/15~4/19	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>單元四、跳一跳、動一動</p> <p>活動一、伸展一下、活動二、長大真好</p> <p><b>活動一、介紹伸展運動的重要性</b></p> <p>1. 教師複習之前暖身操的舊經驗，提問：「運動前為什麼要做暖身操？」說明伸展運動可以在運動前進行，也可以在運動後進行，讓身體運動後肌肉緊緊的感覺，透過伸展運動一放鬆肌肉。</p> <p>2. 說明做伸展運動可以像暖身操一樣，從身體上肢</p>	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作 觀察	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	4d-I-1 願意從事規律的身體活動。		<p>再移至下肢，有順序的全身都做到。</p> <p><b>活動二、進行伸展運動</b></p> <p>1. 教師示範並引導兒童練習上半身的伸展動作，包括頸部伸展－頭部向左傾斜，手扶住頭，由手帶動頭向左側伸展頸部肌肉；手臂伸展－右手伸直，以左手夾住右手手肘，伸展手臂及背部肌肉；肩部伸展－雙手掌在臀部後交握，手臂伸直往後上移動，挺胸，伸展肩膀和胸部肌肉；體側伸展－左手撐腰，右手伸直貼近右耳，軀幹向左傾斜伸展體側肌肉。</p> <p>2. 教師示範並引導兒童練習下半身的伸展動作，包括腿部後側伸展－身體放鬆向前彎，雙手向下伸直，伸展腿部後側肌群；大腿內側伸展。</p> <p>3. 一邊練習一邊引導兒童思考身體哪一個部位的肌肉有伸展的感覺，引導他們複習之前身體部位名稱的概念。</p> <p><b>活動三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師統整伸展運動的注意事項：伸展時要慢慢做，增加伸展範圍；伸展的肌群會產生一些疼痛感，如果非常不舒服要縮小伸展或休息；經常練習可以增加伸展範圍，可以提高身體的柔軟度。</p> <p>2. 教師歸納：運動前和運動後都可以進行伸展運動，平時在家中也可以和家人一起進行，作為一種身體活動，增加柔軟度。</p> <p><b>活動四、介紹伸展運動的功能</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面，說明運動前暖身做伸展運動，可以避免受傷。運動後進行伸展運動，可以放鬆肌肉。</p> <p>2. 鼓勵學生利用下課或課後時間進行伸展運動。</p> <p><b>活動五、伸展運動有妙招</b></p> <p>1. 教師鼓勵學生分組想一想，平時如何進行伸展運動的方法，強調以容易進行、動作安全、簡單為主。</p>					
--	---------------------	--	--	--	--	--	--	--

			<p>2. 分組發表想法和做法。</p> <p><b>活動六、綜合活動</b> 教師鼓勵學生和家人一起在家進行伸展運動，先慢慢做，再增加伸展範圍，一起體驗伸展運動的功能。</p> <p><b>活動七、熱身活動</b> 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p><b>活動八、雙腳原地跳</b> 教師講解並示範單腳站立動作要領：雙腳下蹲擺動手臂向上跳，落下時膝蓋微彎，緩衝落地。</p> <p><b>活動九、雙腳跳</b> 1. 全班原地輕輕跳起，並發表跳躍時手、腳動作的感覺。 2. 教師歸納說明：跳躍時，膝蓋應微彎，並用腳尖輕輕的跳。 3. 請學生練習雙腳前後左右跳。 4. 教師講解雙腳跳遊戲規則：教師隨機喊「前」、「後」、「左」、「右」，請學生依口令立即以雙腳跳進行遊戲。</p> <p><b>活動十、單腳原地跳</b> 教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，原地垂直往上跳。請學生依序練習。</p> <p><b>活動十一、單腳繞呼拉圈跳</b> 1. 教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，繞呼拉圈跳。 2. 請學生依序練習。</p> <p><b>活動十二、開合跳</b> 1. 教師講解並示範開合跳動作要領：站直身體，雙手放在兩旁跳起，雙腳向外，雙手往上（拍手、不拍手皆可），落地時，腳尖落地，膝蓋微彎曲雙腳合併，雙手放回兩旁。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>2. 請學生依序練習。</p> <p><b>活動十三、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動十四、熱身活動</b> 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。</p> <p><b>活動十五、袋鼠跳跳跳遊戲</b> 1. 教師講解活動規則： (1) 全班分組，在各組前方約5公尺處放置一標誌筒。 (2) 各組組員依序雙腳跳躍前進，繞過標誌筒後返回隊伍，與下一棒接力。 (3) 先輪完的組別獲勝。</p> <p><b>活動十六、單腳跳遊戲——單腳直線衝刺</b> 1. 教師講解活動規則： (1) 全班排成2~4列縱隊。 (2) 每隊由排頭開始，單腳跳至約10公尺遠的終點線。 (3) 再從終點換腳進行，衝刺跳回起點，與下一棒接力。</p> <p>2. 請學生分組進行單腳跳遊戲。</p> <p><b>活動十七、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動十八、熱身活動</b> 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。</p> <p><b>活動十九、跳呼拉圈</b> 1. 雙腳跳呼拉圈 (1) 教師引導將呼拉圈兩兩並排，練習「雙腳跳呼拉圈」。 (2) 待熟練後，加大呼拉圈距離，增進學習趣味。</p> <p>2. 單腳跳呼拉圈 (1) 教師引導將呼拉圈排成一直線，練習「單腳跳</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>呼拉圈」。</p> <p>(2)待熟練後，加大呼拉圈距離，或請學生以非慣用腳跳呼啦圈，增進學習難度。</p> <p>2. 單、雙腳交換跳呼拉圈</p> <p>(1)教師引導將呼拉圈單、雙混合擺置，學生運用身體協調性，練習「單、雙腳交換跳呼拉圈」。</p> <p>(2)熟練後，可藉由變化擺設、調整間距、變換前進方向等方式，加強練習學生協調性。</p> <p><b>活動廿、跳房子</b></p> <p>1 全班分組，將沙包丟進數字1的格子內，丟中才能開始跳，依序進行。</p> <p>2 併排相同數字的格子為雙腳跳，單格為單腳跳。</p> <p>3 跳到「天堂」後，再依序跳回原點背對格子投擲沙包，投中即得到這格房子。擁有最多房子的人獲勝。</p> <p><b>活動廿一、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>					
<p>第十一週</p> <p>4/22~4/26</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>單元四、跳一跳、動一動</p> <p>活動三、我愛唱跳</p> <p><b>活動一、練習土風舞基本舞步</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面介紹常見的基本舞步，包括：走步、踏併步、踩步三種，加入前後、左右方向的變化，再引導配合音樂節奏練習。</p> <p>2. 示範並講解踏跳步動作要領：右腳向前踏一步，左腳提膝重心上提後，右腳順勢向上跳起；左腳向前踏一步，右腳提膝重心上提後，左腳順勢向上跳起。</p> <p>3. 引導學生練習踏跳步，以及右腳走步、左腳走步、右腳踏跳步、左腳踏跳步的綜合舞步。</p> <p><b>活動二、認識土風舞</b></p> <p>1. 教師說明：土風舞是表現各國民間特色的舞蹈，經常以兩人一組、多人一圓的方式，透過簡單舞步</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	問答 實作	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>



			<p>和隊形變化，表現出跳舞的樂趣。</p> <p>2. 介紹本次要跳的土風舞——栗樹舞，是屬於英國的鄉間舞蹈，學生們圍著長滿栗子的栗樹跳舞，是支快樂活潑、但又能表現英國樸素有禮風格的舞步。</p> <p>3. 教師說明：這次要跳的栗樹舞會利用走步、踏跳步和踏併步的基本舞步，進行節令相關之舞蹈學習和創作，並以兩人共舞形式進行，引導學生學會和他人合作，並體驗土風舞樂趣。</p> <p><b>活動三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師引導學生配合音樂節奏，依照教師口令做出各種舞步。</p> <p>2. 教師歸納：跳舞時要注意音樂節奏和舞步的配合，更要表現出舞曲的感覺，因此舞蹈是一種結合運動和藝術的表現型運動。</p> <p><b>活動四、認識土風舞隊型和兩人關係</b></p> <p>1. 教師說明：土風舞常見的隊形包括單圓圈、雙圓圈和直線。</p> <p>2. 全班以男女兩人一組，引導學生練習舞蹈中兩人的關係，包括同方向一起做動作、兩人反方向自轉和兩人互動的關係。</p> <p><b>活動五、進行栗樹舞舞序練習</b></p> <p>1. 舞序1簡介：男女牽手，男左腳、女右腳起步向前走兩步、踏跳步一次，共四次（16拍）。</p> <p>2. 舞序2簡介：男女向外自己踏跳步自轉一圈後，面對面作出雙手拍腿、後舉、拍掌、摸頭、伸展（16拍）。</p> <p>3. 舞序3簡介：女生蹲下雙手抬高左右擺動（想像自己像花朵），男生雙手側平舉（想像自己像小鳥一樣）繞女生跑一圈（8拍）；兩人雙手後舉當作蝴蝶互相穿梭兩次（8拍）；男生向左，女生向右，揮手踏併步四次（8拍）；雙手展開模仿花的造型原地自轉一次（8拍）。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>4. 引導學生練習舞序，並要記住動作。</p> <p><b>活動六、綜合活動</b></p> <p>1. 教師引導學生練習舞序，並要記住動作。</p> <p>2. 教師統整雙人舞合作技巧，鼓勵學生能遵守合作的規定。</p> <p><b>活動七、複習栗樹舞舞序練習</b></p> <p>1. 教師引導學生配合音樂複習舞序，並練習跳完整的舞。</p> <p>2. 教師統整跳土風舞應表現的表情與流暢性。</p> <p><b>活動八、展演與欣賞</b></p> <p>1. 將全班分成數組，輪流表演和觀摩，學習專心欣賞他人展演。</p> <p>2. 教師統整土風舞的學習重點，並鼓勵學生多參與舞蹈活動，認識各國身體活動特色。</p>					
第十二週 4/29~5/3	<p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>單元五、高手來過招</p> <p>活動一、功夫小子</p> <p><b>活動一、熱身活動</b></p> <p>教師指導兒童進行伸展活動。</p> <p><b>活動二、勾手</b></p> <p>1. 教師進行動作示範。</p> <p>2. 說明動作要領：五指指尖捏攏，手腕略微彎曲。</p> <p><b>活動三、拳</b></p> <p>1. 教師進行動作示範。</p> <p>2. 說明動作要領：四指併攏捲握，大拇指緊扣食指和中指的第二指節，拳眼向上為立拳，拳心向下為平拳。</p> <p>3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。</p> <p><b>活動四、掌</b></p> <p>1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察鶴的動作。</p> <p>2. 說明動作要領：四指伸直併攏，大拇指彎屈緊扣於虎口處，手臂由屈到伸，當肘關節過腰後，小臂內旋，掌心向前猛力推擊，臂伸直，高與肩平為立</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	實作觀察	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>掌；屈臂上舉，以小指側為力點，掌心向上橫架於頭上為架掌。</p> <p>3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。</p> <p><b>活動五、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p><b>活動六、熱身活動</b> 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p><b>活動七、創意剪刀、石頭、布</b> 1. 運用勾手為剪刀、拳為石頭、掌為布的概念，進行創作設計屬於自己的剪刀、石頭、布。 2. 教師引導學生創作動作時，可輔以速度、高低、左右等動作變化，增加動作的豐富性。 3. 學生分組彼此進行觀摩、鑑賞及修正動作。</p> <p><b>活動八、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並請學生發表學習心得。</p> <p><b>活動九、熱身活動</b> 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p><b>活動十、功夫小高手遊戲</b> 1. 兩人一組，運用自創的剪刀、石頭、布動作進行遊戲。 2. 學生分組進行對抗賽或挑戰賽，增加競爭性與趣味性。</p> <p><b>活動十一、票選創意小拳王</b> 1. 教師請每位學生演練自創的剪刀、石頭、布動作。 2. 由全班學生進行鑑賞，並選出創意小拳王。</p> <p><b>活動十二、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和運動，並請兒童發表學習心得。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十三週 5/6~5/10</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>	<p>單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 <b>活動一、事前準備</b> 1. 教師於上課前一、兩周請學生訪問祖父母或其他長輩小時候的童玩經驗： (1) 小時候玩過哪些童玩？ (2) 有照片或實物嗎？ (3) 怎麼玩？ (4) 有發生有趣或難忘的事情嗎？ <b>活動二、童玩初體驗</b> 1. 教師拿出不同種類的童玩，例如：滾鐵環、撥拉棒、扯鈴、竹蜻蜓、竹筷槍等，簡單介紹玩法。 2. 學生分組體驗、操作各種童玩。 <b>活動三、童玩概說</b> 1. 教師事先蒐集各種童玩（器材、圖片等），並展示說明。 2. 引導學生發表訪問祖父母或長輩的內容。 3. 教師總結：相較於3C產品，童玩有趣、多元，可以廣交朋友且有益身心健康，是童年難忘的經驗，就讓大家一起來體驗玩玩看吧！ <b>活動四、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 <b>活動五、熱身活動</b> 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。 <b>活動六、進行拍毬子接力賽</b> 1. 學生分組練習原地拍毬子，並觀察同學的動作。 2. 請學生發表拍毬子的技巧： (1) 眼睛看毬子，不要看拍子。 (2) 拍子約在胸部高度，不要太高。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1) 全班分成數組，每組排成一縱列。 (2) 各組組員依序在原地拍接毬子 5 下後，毬子放</p>	<p>3</p>	<p>1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書</p>	<p>實作 觀察</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	--	----------------------------	---	----------	---------------------------------	------------------	---	---

			<p>在拍面上持拍前進，繞過標誌筒後回到起點交給下一位。</p> <p>(3)先輪完的組別獲勝。</p> <p><b>活動七、進行超越障礙接力賽</b></p> <p>1. 教師說明踩高蹺要領：前進的同時手要隨著腳的動作往上提，不能讓罐子離開腳底。</p> <p>2. 學生分組練習。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。</p> <p>(1)全班分成數組，每組排成一縱列。</p> <p>(2)各組組員依序踩高蹺前進，並繞過標誌筒後回到起點交給下一位。</p> <p>(3)先輪完的組別獲勝。</p> <p><b>活動八、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p><b>活動九、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。</p> <p><b>活動十、沙包簡易玩法</b></p> <p>教師說明簡易玩法，並鼓勵學生可加以創新。</p> <p>(1)坐在地上，地面放三個沙包。</p> <p>(2)單手進行：拿起一個沙包向上輕拋，並迅速抓起地上任一沙包後，接住落下的沙包。此時手上有兩個沙包，再輕拋其中一個，並迅速抓起地上的沙包，接住落下沙包。</p> <p>(3)手握三個沙包，逐一拋一個放一個，直到手中只剩一個沙包。</p> <p><b>活動十一、進行「空降部隊」遊戲</b></p> <p>1. 教師示範並說明擲沙包要領：</p> <p>(1)眼睛注視目標。</p> <p>(2)擲出弧度應有曲線，約在頭部高度。</p> <p>2. 學生分組練習。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>(1)全班分數組，各組排成一縱列。</p> <p>(2)各組組員依序將沙包丟進方格內，再跑回到起點，交給下一位繼續進行。</p> <p>(3)先輪完的組別獲勝。</p> <p><b>活動十二、綜合活動</b></p> <p>教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資產。</p> <p><b>活動十三、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。</p> <p><b>活動十四、複習沙包玩法</b></p> <p>1. 分組練習，教師鼓勵學生創新玩法。</p> <p>2. 各組發表不一樣的玩法，教師予以正面回饋。</p> <p><b>活動十五、進行「命中目標」遊戲</b></p> <p>1. 教師說明遊戲規則後進行比賽。</p> <p>(1)全班分數組，各組排成一縱列。</p> <p>(2)每組組員輪流各丟一個沙包。</p> <p>(3)先將所有罐子擊倒的組別獲勝。</p> <p><b>活動十六、綜合活動</b></p> <p>1. 教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資產。</p> <p>2. 請學生利用下課時間和同學練習拍毽子或擲沙包，並將自己最高的紀錄記在課本上，觀察自己的進步情形。</p>					
第十四週 5/13~5/17	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索 <b>活動一、說明運動對身體的益處</b> 1. 教師引導學生思考自己是否喜歡運動。 2. 利用課本說明運動的益處包括：身體健康、體力佳、精神好。再進一步解釋運動對身體健康的益處，並引導學生發表更多想法。 <b>活動二、探討如何增加運動的方法</b> 1. 教師引導學生評估自己每週約運動幾次。	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作	<b>【安全教育】</b> 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		<p>2. 請學生發表無法運動的主要原因。</p> <p>3. 利用分組討論，思考平時如何增加運動次數，再輪流發表。</p> <p><b>活動三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師歸納：運動對身體健康有許多益處，鼓勵學生善用下課、課後或假日時間，和同學、朋友或家人一起運動，共同體驗健康益處。</p> <p>2. 提醒學生可以將體育課裡學會的運動內容，做為日後身體活動參與的項目，有興趣才能享受到運動的快樂。</p> <p><b>活動四、認識學校裡的運動場地</b></p> <p>1. 教師說明今天要去認識學校運動資源——運動場地，請學生記住學校有哪些運動場地，並注意觀察每個場地不同的重點和注意事項。</p> <p>2. 引導學生至學校運動場地，一一介紹運動場地名稱和功能。</p> <p>3. 說明運動場地可以分成室內和戶外，也可分成開放使用、借用以及老師帶領下才能使用。</p> <p><b>活動五、認識運動場地使用規定</b></p> <p>1. 引導學生觀察學校運動場地有哪些使用規定，標示在何處。</p> <p>2. 說明學校的運動場地和遊樂設施一樣都要遵守使用規定，才能避免發生危險或遭到破壞。</p> <p><b>活動六、辨識運動場地安全</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面，引導學生分辨圖中運動場地不安全的原因，並請學生發表可能造成的意外傷害有哪些？</p> <p>2. 複習之前學會的通報技巧，鼓勵學生關心校園運動場地與遊樂設施的安全。</p> <p><b>活動七、運動場地使用前安全檢核</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面，引導學生建立使用運動場地應具備的檢核動作，包括仔細檢查運動場地是否安</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>全、遵守運動場地使用規定、不在沒有人的運動場地運動、發現運動場地有損害或危險時，會告訴老師協助處理。</p> <p>2. 教師歸納：校園裡的運動場地是大家的運動資源，平時應仔細檢查運動場地是否安全。</p> <p>3. 上體育課、下課或是放學後，都可以利用這些場地進行運動。大家要一起合作維護這些場地資源，並遵守使用規定。</p>					
第十五週 5/20~5/24	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>單元六、高手來過招</p> <p>活動三、動出好體力</p> <p><b>活動一、認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面引導學生認識校園常見的抓握、攀爬器材，包括單槓、攀登架、雲梯、爬竿。</p> <p>2. 說明抓握和攀爬能力在日常生活中應用的情形，如：爬山、攀岩、到公園玩遊戲。</p> <p>3. 利用課本頁面引導學生認識抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。</p> <p>4. 教師可檢視學校是否有遊樂器材，引導學生體驗抓握、攀爬的動作能力。</p> <p><b>活動二、單槓安全須知</b></p> <p>1. 教師講解與介紹單槓的功能。</p> <p>2. 教師利用學校運動資源說明單槓的安全注意事項，包括：選擇適合自己身高的單槓、單槓下需有安全墊、運動前確定單槓不會搖晃，運動前進行暖身活動。</p> <p><b>活動三、認識單槓活動</b></p> <p>1. 教師利用課本頁面或校園的單槓器材引導學生認識單槓活動主要的基本動作能力，包括抓握和懸垂。</p> <p>2. 示範並講解握槓的方法，包括正握、反握和正反握，並引導學生輪流體驗。</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	問答 實作	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>



			<p>3. 複習抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。</p> <p><b>活動四、進行上槓懸垂練習</b></p> <p>1. 教師示範並講解基本上槓、懸垂和下槓動作，包括：選擇適合自己挑戰高度的單槓、原地屈膝跳躍雙手掌握槓、身體自然懸垂、落地屈膝下槓。</p> <p>2. 引導學生輪流練習，教師在旁保護，並提醒學生注意雙手支撐的穩定性。</p> <p><b>活動五、綜合活動</b></p> <p>1. 進行看誰撐得久活動，講解規則：兩人一組，懸垂在單槓上，最後落地者獲勝。引導學生進行兩人或多人一組，一起進行看誰撐得久的遊戲。</p> <p>2. 進行左右移動活動，講解活動規則：在單槓上依序由左向右慢慢移動。引導學生利用手掌依序移動，改變身體位置，進行左右移動遊戲。</p> <p>3. 教師歸納：下課時間或課後時間，可以利用校園或公園相關器材，進行單槓活動，增加身體支撐和抓握能力。</p>					
第十六週 5/27~5/31	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>單元六、我愛運動</p> <p>活動四、滾出活力</p> <p><b>活動一、認識滾翻動作</b></p> <p>1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。</p> <p>2. 利用課文內容說明滾翻是體操基本動作之一，側滾翻包括直體和縮體。強調直體滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。</p> <p><b>活動二、進行滾翻練習</b></p> <p>1. 教師講解與示範「左右擺動」的動作要領：側躺在墊上，手向前伸直與肩同高，做180度的擺動，體驗用手臂移動帶動身體翻轉滾動的感覺，再引導學生分組練習。</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	問答 實作 觀察	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>2. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領：躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻。</p> <p>3. 教師講解「兩人捲壽司」的動作要領：兩人一組，1人雙手夾耳向上伸直，雙腳夾緊，身體保持一直線，1人在後輕推其背部與臀部，使其由右向左滾動。引導學生分組練習，並提醒要互相合作，輪流協助他人完成動作。</p> <p>4. 教師講解「個人直體滾翻」的動作要領：分組個別進行個人直體滾翻動作，強調全身保持一直線，雙腳靠攏不分開，控制身體像側邊翻滾的要領。</p> <p>5. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領：兩人一組，一人躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻，另一人嘗試利用方法協助同伴至少完成三次連續滾翻動作。</p> <p><b>活動三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師引導學生發表兩人合作完成任務的感想與方法。</p> <p>2. 教師歸納直體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。</p> <p><b>活動四、複習直體滾翻動作</b></p> <p>1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。</p> <p>2. 引導學生輪流複習直體側滾翻動作，複習滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。</p> <p><b>活動五、進行縮體側滾翻練習</b></p> <p>1. 教師示範縮體和直體側滾翻兩個動作，讓學生發表兩者的差異。</p> <p>2. 說明縮體側滾翻要先把身體縮成圓形的雞蛋一般，才容易滾翻。引導學生練習雙手抱膝，身體縮成一團，向側方滾動。</p> <p>3. 講解與示範「不倒翁」的動作要領：雙手抓腳掌預備，依序側滾下、後躺、側滾上、起身坐好。引</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>導學生利用口訣，依序練習不倒翁動作。</p> <p>4. 教師說明雙人同向不倒翁活動規則：兩人或多人一組，一起進行同向縮體側滾翻動作。</p> <p><b>活動六、綜合活動</b></p> <p>1. 教師請動作較佳的組別展演，並由同學給予回饋說出其動作優點。</p> <p>2. 教師歸納與分析直體和縮體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。</p>					
<p>第十七週 6/3~6/7</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>單元六、我愛運動</p> <p>活動五、有趣的平衡遊戲</p> <p><b>活動一、進行地面平衡動作練習</b></p> <p>1. 教師引導學生進行單腳站立的穩定性比賽，並請單腳站立最久的學生，發表自己保持身體穩定的方法。</p> <p>2. 教師提問：「單腳站立的感覺和平時雙腳站立有何不同？」</p> <p>3. 在地面標示寬度不同的直線，引導學生進行走地面直線，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，有助於保持身體的平衡。</p> <p>4. 教師統整：走直線的技巧，並說明平衡能力靠練習也可以提升。</p> <p><b>活動二、進行上、下平衡木動作</b></p> <p>1. 教師簡介平衡木是一種體操器材，在平衡木上做動作可以表現身體的平衡感，也可以訓練平衡能力。</p> <p>2. 示範並講解上平衡木的正確動作，包括：單腳先踏上平衡木預備，利用腳蹬地帶動身體向上，後腳順勢踏上，腳一前一後踏上平衡木，雙手平舉保持平衡。</p> <p>3. 引導學生輪流練習上平衡木，教師在一旁保護，並提醒腳站穩，雙手平舉保持平衡等安全注意事項。</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>問答 實作</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>4. 示範並講解下平衡木的正確動作，包括：身體下降在平衡木側邊，一腳先著地，另一腳跟著落地，再引導兒童輪流練習，並提醒腳要踩穩，勿直接跳下等安全注意事項。</p> <p>5. 進行上上下下的遊戲，講解活動規則：右邊上平衡木、左邊下平衡木，再練習左邊上平衡木、右邊下平衡木。</p> <p>6. 引導學生輪流進行上、下平衡木遊戲。</p> <p><b>活動三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師提問：「剛才站上平衡木的感覺和站在直線上的感覺有何不同？」</p> <p>2. 教師歸納：在平衡木上身體的支撐點變小，移動時也並須直線進行，所以需要靠雙手平舉保持，眼睛注視前方，身體不要亂搖晃，較能保持平衡。</p> <p><b>活動四、複習上、下平衡木動作</b></p> <p>1. 教師引導學生複習走地面直線，當暖身活動，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，保持身體平衡的技巧。</p> <p>2. 引導學生輪流複習上、下平衡木動作。</p> <p><b>活動五、進行平衡木上前進動作</b></p> <p>1. 教師示範並講解上平衡木前進的正確動作，包括：雙腳先一前一後呈外八字站穩。前進時後腳掌沿著平衡木邊緣向前滑行後，再以外八字方式踩穩平衡木，後腳依序再重複前進動作。</p> <p>2. 引導學生輪流先上平衡木，再嘗試前進一段距離，之後下平衡木預備。教師在一旁保護，並提醒前進的技巧，眼睛注視前方，腳沿著平衡木邊緣向前滑行站穩，雙手平舉保持平衡等技巧。</p> <p>3. 學生分組進行勇敢向前行活動，鼓勵學生在平衡木前進時，要跨越障礙，挑戰自己的平衡感。</p> <p><b>活動六、綜合活動</b></p> <p>1. 請學生發表挑戰心得，並分享誰的動作最正確，及能保持平衡的原因。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			2. 教師歸納：平衡木活動是在表現一個人的平衡感，在家中或其他地方可以進行走直線活動，提升平衡能力。					
第十八週 6/10~6/14	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空、活動二、百發百中 <b>活動一、熱身活動</b> 教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的伸展動作，以利學習活動進行，並避免運動傷害。 <b>活動二、身體各部位擊球</b> 1. 教師手持吹好的氣球，引導學生發表氣球有哪些特性？如：輕飄飄、容易破、落地很慢等。 2. 教師示範手（腕）擊氣球動作後，各組散開練習。 3. 集合學生，引導學生發表除了手部，還可用身體哪些部位擊球？ 4. 鼓勵學生嘗試各種部位擊球，分組練習。 <b>活動三、最佳擊球點</b> 1. 教師引導學生討論各個動作的最佳擊球點：手部擊球與胸部頂球→約胸部高度，抬腿擊球→約膝蓋高度。 2. 教師說明將球擊高的準備動作：手部擊球→單手或雙手下拉（也可後拉）、胸部頂球腿微蹲，身體後仰、抬腿擊球→腿微蹲，重心放低。 2. 教師示範並說明：由於氣球降落緩慢，等落至擊球點位置再擊球較佳，但擊球速度仍需快，才能有力道。 <b>活動四、人人都是最佳擊球員</b> 1. 教師引導學生發表觀察結果，說出哪些同學動作標準？為什麼？ 2. 請這些同學示範動作（可一起進行）。 3. 教師鼓勵每位同學：欣賞他人優點也是一種運動	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作	<b>【安全教育】</b> 安 E7 探究運動基本的保健。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>精神表現，除此之外，也要對自己有信心，找出自己動作上的優點。</p> <p><b>活動五、氣球不落地遊戲</b></p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成數組，每組 1 個氣球。</p> <p>(2) 賽開始，各組合力個別擊球，儘量不讓氣球落地。</p> <p>(3) 可用身體任何部位擊球，但每個人不得連續擊球。</p> <p>(4) 氣球最慢掉落地上的組別獲勝。</p> <p><b>活動六、飛越的氣球遊戲</b></p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 以角錐及交通桿做為中間隔線，分成左右兩個陣地。</p> <p>(2) 比賽開始，各隊合力個別擊球，將氣球擊向對方陣地。</p> <p>(3) 若球在對方陣地落地則得 1 分；若擊球出界或在自己陣地落地，則對方得 1 分。</p> <p>(4) 可用身體任何部位擊球，但每個人不得連續擊球。</p> <p>(5) 得分最高的組別獲勝。</p> <p><b>活動七、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p><b>活動八、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p><b>活動九、練習拋大球動作—躲避球</b></p> <p>1. 教師示範雙手拋球動作，請學生兩兩一組，散開練習。</p> <p>2. 教師示範單手拋球動作（以慣用右手為例）：左腳適當跨出，左手扶球、右手持球向後擺盪，再往前拋出。請學生兩兩一組，散開練習。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>3. 引導學生發表哪個動作較易控制力道？哪個動作球可以拋得比較遠？為什麼？</p> <p><b>活動十、進行我是神射手遊戲</b></p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成兩隊。</p> <p>(2) 各隊輪流拋球，每人可連續拋 2 球，每拋進 1 球得 1 分。</p> <p>(3) 全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。</p> <p>(4) 拉遠距離，再比一次。</p> <p><b>活動十一、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p><b>活動十二、熱身活動</b></p> <p>教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p><b>活動十三、練習拋小球動作——樂樂棒球</b></p> <p>1. 教師示範拋小球的動作，強調樂樂棒球較輕，拋球擺盪時應注意力道的控制與擺幅的流暢性。</p> <p>2. 請兒童分組練習「拋進圓圈」與「拋向銀河」。</p> <p><b>活動十四、進行接力打電話遊戲</b></p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成兩隊，每隊前方約 3 公尺處以格子布置 10 格電話號碼。</p> <p>(2) 教師指定一組電話號碼後，各隊（每人一球）輪流拋進指定數字，例如「1-6-8」，需先拋進「1」後，才能再拋「6」，若沒拋進，則由下一隊友繼續接力完成。</p> <p>(3) 先完成指定號碼的隊伍獲勝。</p> <p>(4) 由輸的隊伍指定號碼，再玩一次。</p> <p><b>活動十五、綜合活動</b></p> <p>教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p><b>活動十六、熱身活動</b></p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p><b>活動十七、複習拋小球動作—樂樂棒球</b> 於地上布置若干不同標的物，教師複習動作要領後分組練習。</p> <p><b>活動十八、進行小動物吃點心遊戲</b> 1. 教師說明拋擊牆上目標雖然位置不同，但動作要領相同。 2. 請學生分組練習。 3. 教師講解遊戲規則： (1) 全班分成兩隊，距牆約 3 至 5 公尺而立。 (2) 隊排頭就位，互相指定對方拋球標的物後，兩人互相比賽，每人可連續拋 2 球，拋中球數多者，該隊得 1 分。 (3) 依序由下一位出場比賽，全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。</p> <p><b>活動十九、進行泰山小學堂遊戲</b> 1. 教師講解遊戲規則： (1) 各隊牆上貼或畫一圓靶，由內而外分別為 3、2、1 分。 (2) 全班分成兩隊，依序派人輪流拋球，每人一球。 (3) 依命中靶上分數計算兩隊得分，全部輪完後，由總分高的隊伍獲勝。</p> <p><b>活動廿、綜合活動</b> 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p><b>活動廿一、熱身活動</b> 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。</p> <p><b>活動廿二、進行闖關遊戲</b> 1. 教師說明以下四個關卡的任務，屬於本單元活動的綜合練習遊戲。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>(1)關卡一：用躲避球拋進約 4 公尺處的籃子 3 球。</p> <p>(2)關卡二：用樂樂球拋進約 4 公尺處的水桶 3 球。</p> <p>(3)關卡三：距 4 公尺遠，用樂樂棒球拋中足球左（或右）側門柱 3 球。</p> <p>(4)關卡四：距 5 公尺遠，用樂樂棒球拋中牆上任一目標 3 球。</p> <p>2. 請學生分組試玩各關卡。</p> <p>3. 全班分組進行闖關，由總時間花費最少的組別獲勝。</p> <p><b>活動廿三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師鼓勵學生發表學習心得。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。</p> <p><b>活動廿四、引起動機</b></p> <p>1. 教師出示哆啦A夢的角色：大雄、胖虎、小夫、靜香，並問學生最喜歡哪個角色？為什麼？</p> <p><b>活動廿五、發展活動</b></p> <p>1. 教師出示課本插畫並提問：</p> <p>(1)小強遇到什麼困擾？</p> <p>(2)小強的什麼行為讓同學不想和他運動或遊戲？</p> <p>(3)為什麼這樣的行為會讓人不想和他玩呢？</p> <p>(4)進行運動或遊戲時，還有哪些行為是不受歡迎的呢？</p> <p>(5)如果每個人都和小強一樣，會發生什麼事呢？</p> <p>2. 教師請學生分組討論「搶救小強」的方法：小強該怎麼做，同學才會喜歡和他玩呢？</p> <p>3. 引導學生發表並歸納結論。</p> <p>4. 教師說明：運動或遊戲時應遵守約定和規範，活動才能順利進行。</p> <p><b>活動廿六、綜合活動</b></p> <p>教師引導學生訂定運動及遊戲的共同規範，並鼓勵</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			大家下課活動時也應該遵守。					
第十九週 6/17~6/21	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂 <b>活動一、熱身活動</b> 1. 教師進行各種跑步練習熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師讓學生進行原地拍球練習。 <b>活動二、單、雙人變化拍球練習</b> 1. 教師示範、講解單人變化拍球練習，例如：「拍球轉身」及「拍球穿越」之動作要領。 2. 學生分組練習變化拍球動作。 3. 待動作較為熟練，教師可鼓勵學生換手拍球。 4. 教師示範、講解雙人變化拍球練習，例如：「兩人輪流拍球」、「兩人牽手拍球」之動作要領。 5. 學生分組練習變化拍球動作。 6. 教師鼓勵兒童發揮創意，變化不同的拍球方式，並與同學分享。 <b>活動三、綜合活動</b> 1. 教師請學生發揮創意，想想看還有其他變化拍球的方式嗎？讓學生表演不同的變化拍球，教師表揚有創意的學生。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。 <b>活動四、熱身活動</b> 1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師引導學生複習各種拍球動作練習。 <b>活動五、拍球團體遊戲</b> 1. 教師講解「拍球接龍」活動規則：	3	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	實作 觀察	<b>【安全教育】</b> 安 E7 探究運動基本的保健。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		<p>(1)4~6 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。</p> <p>(2)每人輪流到圈內拍球 10 下，哪一組先完成即獲勝。</p> <p>2. 學生分組進行「拍球接龍」遊戲。</p> <p>3. 教師講解「創意拍球接力」活動規則：</p> <p>(1)3~4 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。</p> <p>(2)每人輪流到圈內做出 5 種不同的拍球動作（自行發揮創意），先完成的組別即獲勝。</p> <p>4. 學生分組進行「創意拍球接力」遊戲。</p> <p><b>活動六、綜合活動</b></p> <p>1. 藉由此次團體遊戲，教師表揚合作優異且展現團隊精神的組別。</p> <p>2. 教師整理本次學習拍球的動作要領，並鼓勵學生發表學習心得。</p> <p><b>活動七、熱身活動</b></p> <p>1. 教師以遊戲化動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</p> <p>2. 教師鼓勵學生發表看過用腳踢球的遊戲或比賽，引發學習動機。</p> <p><b>活動八、球感練習</b></p> <p>1. 教師講解用腳或頭部玩球，與用手玩球的不同樂趣體驗。</p> <p>2. 教師講解各動作要領：</p> <p>(1)「大象推球」：重心放在站立腳，以前腳掌輕觸球往前推。</p> <p>(2)「企鵝夾球」：以兩腳內側夾球，兩腳輪流往前移動前進不使球滾出。</p> <p>(3)「海狗接球」：以坐姿兩腳微彎併攏，腳掌彎曲，將球置於兩腳掌與小腿脛骨區，用腰力將球往上拋起以手接球。</p> <p>(4)「蜻蜓點球」：重心放在站立腳，兩腳輪流以前腳掌輕觸球。</p> <p>3. 學生分組進行練習。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p><b>活動九、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。</li> <li>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</li> </ol> <p><b>活動十、熱身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</li> <li>2. 教師指導學生複習不同的球感練習。</li> </ol> <p><b>活動十一、1 踢 1 接練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師分別說明大腿、足背、足內側以及頭頂球的觸球正確位置。</li> <li>2. 教師示範觸球的正確動作要領。</li> <li>3. 學生分組依順序練習大腿、足背、足內側及頭頂球的 1 踢 1 接。</li> <li>4. 教師鼓勵學生勇於嘗試更多次觸球，藉此增加其控球的技能要領。</li> </ol> <p><b>活動十二、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。</li> <li>2. 教師鼓勵學生表本單元學習心得。</li> </ol> <p><b>活動十三、熱身活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。</li> <li>2. 教師指導學生複習 1 踢 1 接的動作練習。</li> </ol> <p><b>活動十四、1 踢 1 接團體遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生 8~12 人圍成一圈，圈的半徑約 6~8 步，圈中央擺放標誌筒作為記號。</li> <li>2. 學生在圈圍 4 處分成 4 組，每組準備 1 顆球，分別進行大腿、足背、足內側以及頭頂，以 1 踢 1 接方式前進，一直到中間擺放標誌筒位置，再將球傳給外圈另一位同學。</li> </ol> <p><b>活動十五、闖關接力遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合課本頁面講解「闖關接力」活動規則：</li> </ol>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>4 人一組，先完成所有動作的組別即獲勝。</p> <p>2. 學生分組進行「闖關接力」遊戲，各關動作教師可依上課內容自訂。</p> <p>3. 教師也可以引導兒童分組討論，設計不同關卡，再進行遊戲。</p> <p>4. 教師統整並鼓勵兒童積極參與。</p> <p><b>活動十六、綜合活動</b></p> <p>1. 教師鼓勵學生邀約朋友和家人練習活用手、腳的各種球類運動，養成規律的運動習慣，讓身體活動更靈活。</p> <p>2. 教師鼓勵學生發表本單元學習心得。</p>					
第二十週 6/24~6/28	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>	<p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p>	<p>單元八、玩水樂無窮</p> <p>活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少</p> <p><b>活動一、引起動機</b></p> <p>教師鼓勵學生發表玩水的經驗：看到那些玩水場所有何感受？</p> <p><b>活動二、討論與發表</b></p> <p>1. 教師利用多媒體讓學生了解各種水域活動的場地名稱以及特性，引導學生共同討論。</p> <p>2. 教師請學生發表曾經去過的水域活動場地，並分享相關心得。</p> <p>3. 教師播放各種水域活動影片，鼓勵學生分享體驗不同水域活動項目的心得。</p> <p><b>活動三、水中安全</b></p> <p>1. 教師說明因為一年級的小朋友年紀小，如果身體不舒服或是有以下情形時，絕對不可以進行水上活動：</p> <p>(1)沒有大人陪同，發生危險無法處理。</p> <p>(2)晚上或天黑視線不佳，較無法判斷水中情形；下雨天打雷時，更不能玩水，避免被雷擊中。</p> <p>(3)缺少安全救援的場地以及禁止進入的水域場</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	發表 問答 觀察 實作	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

			<p>地，都不能進行水上活動，以免發生危險。</p> <p>2. 教師說明暑假期間天氣熱，適合玩水，但一定要避免和家人到危險的水域區域進行活動，以免發生意外。</p> <p><b>活動四、討論如何挑選合適的游泳裝備</b></p> <p>1. 教師說明：游泳前要挑選適合自己的游泳裝備，才能快樂的體驗水中活動。</p> <p>2. 請學生自由發表挑選游泳裝備的方法。</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明正確的挑選方式：</p> <p>(1) 蛙鏡：防水性佳且合乎臉型。</p> <p>(2) 泳圈或浮版：增加在水中的浮力，具備救生功能。</p> <p>(3) 泳衣、泳褲：挑選合身的泳衣、泳褲。</p> <p>(4) 泳帽：有布料或矽膠等不同的材質，戴起來舒適透氣。</p> <p><b>活動五、認識水域活動的防曬技巧</b></p> <p>1. 教師說明進行水中活動時，雖然水有降溫效果，但皮膚長時間在炎熱的陽光下，很容易曬傷，所以要做好防曬的準備。</p> <p>2. 教師提供防曬的相關用品，包括帽子、遮陽傘、防曬乳，並說明其功效，另外玩水或游泳時已需要適時補充水分。</p> <p>3. 教師說明在炎熱的太陽底下進行玩水或游泳時最好每一小時內要在陰涼處休息、補充水分。且盡量避免在白天最熱的時段（上午 10 點到下午 2 點）進行戶外水中活動。</p> <p><b>活動六、綜合活動</b></p> <p>教師統整本節重點，並請學生發表感想。</p> <p><b>活動七、認識游泳池的安全資源與規定</b></p> <p>1. 教師利用課本或學校游泳池，引導學生進入游泳池時，一定要先注意裡面重要的資源或規定。</p> <p>2. 教師展示常見的游泳池規定，提醒學生要在適合自己的身高的泳池進行水中活動。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>3. 教師展示游泳池重要的資源，包括淋浴間和洗手間的位置、救生人員或設施的位置和水深標示，請學生發表這些資源有哪些功能。</p> <p><b>活動八、介紹入水步驟</b></p> <p>1. 教師帶領學生進行暖身活動。</p> <p>2. 教師說明入水四步驟，包括：</p> <p>(1) 穿戴並使用合適的泳衣及泳具。</p> <p>(2) 進行暖身操和伸展操，防止抽筋。</p> <p>(3) 沖水清除身上的汗水，並適應水溫。</p> <p>(4) 聽從老師指導，依序從扶手處進入泳池。</p> <p>3. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。</p> <p><b>活動九、了解泳池的安全規定</b></p> <p>1. 請學生發表自己或他人游泳時曾發生的意外及原因。</p> <p>2. 教師提問並請學生發表，在游泳活動時要如何避免發生危險。</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明：在泳池從事水中活動，必須遵守安全注意事項，例如：空腹、飽食、疲勞、身體不適等，不要勉強下水。入水時不推擠、不嬉鬧、不跳水、不在池畔奔跑，並聽從老師及救生員的指導，才能避免發生危險。</p> <p><b>活動十、討論入水不適的處理及游泳後的保健</b></p> <p>1. 請學生發表自己或他人游泳時身體不舒服的情況。</p> <p>2. 教師引導學生思考並發表：進入泳池活動時，若身體不適，應該怎麼做呢？</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明，身體不舒服時，不要慌亂，要盡快呼救，但千萬不可將求救當玩笑。</p> <p>4. 教師引導學生發表：游泳結束後要做到哪些保健事項。</p> <p>5. 教師統整學生的意見並說明，游泳結束後要記得保暖，擦乾身體，以免感冒；以清水洗淨身體，避</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			免消毒水的傷害；在水中受的外傷都應消毒上藥。 <b>活動十一、綜合活動</b> 教師統整本節重點，並請發表感想。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有（以下免填）

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致